|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ПРИНЯТО**Общим собранием трудового коллектива СПб ГБУ ДО«Санкт - Петербургская детская школа искусств имени Е.А. Мравинского»« 12» \_апреля   2021 г.Протокол №\_1\_\_  |   | **УТВЕРЖДАЮ**Директор СПб ГБУ ДО «Санкт - Петербургская детская школа искусств имени Е.А. Мравинского»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Петрова Э.В. « \_12\_\_\_»апреля   2021 г. |

**ОТЧЕТ**

**О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ**

**Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования**

**«Санкт-Петербургская детская школа**

**искусств имени Е.А. Мравинского»**

**за 2020 год**

**I. Общие сведения о школе**

**Полное наименование:** Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени Е.А.Мравинского».

**Сокращенное наименование:** СПБ ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени Е.А. Мравинского»

**Дата основания:** 1937 год

**Тип, вид, организационно-правовой статус**: Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования.

**Учредитель**: Комитет по культуре Санкт-Петербурга

 Комитет имущественных отношений Санкт - Петербурга

 **Сведения о регистрации как юридического лица:**

 Свидетельство о постановке на учет юридического лица в налоговом органе по месту нахождения на территории РФ, серия 78 №002325718, выдано Инспекцией Министерства РФ по налогам и сборам по Московскому району СПБ 04.02.2003г. ИНН/КПП 7810287393 КПП 781001001.

**Юридический адрес**: 196070, Санкт-Петербург, Варшавская ул.,44

Сведения о лицензировании: Лицензия серия 78ЛО3 № 0002095

Регистрационный №3294 от 23.01.2018г.

Срок действия лицензии: бессрочно

**II. Историческая справка**

 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. Е.А. Мравинского» - известное в Санкт-Петербурге государственное учебное заведение.

Школа была открыта в 1937 году на основании Постановления СНК от19.04.1937 г.

В 1989 году за успехи в деле музыкального образования школе было присвоено имя выдающегося дирижера Евгения Александровича Мравинского.

В 1992 году детская музыкальная школа им.Е.А.Мравинского была преобразована в детскую школу искусств им.Е.А.Мравинского.

В 1997 году в связи с 60-летием школа была награждена Дипломом Законодательного собрания.

В 2002 году по итогам работы за 2001 год Школа была признана «Лучшей школой года Комитета по культуре» (Приказ Комитета по культуре №20 от 21.02.2002 г.).

В 2007 году к 70-летию учреждения за выдающийся вклад в развитие дополнительного образования в Санкт-Петербурге школа была награждена Почетным Дипломом Законодательного собрания Санкт-Петербурга. (Решение от 14.11.2007 г.№ Р-589).

В 2007 году Школа была объявлена победителем Всероссийского конкурса Министерства культуры и массовых коммуникаций «Школы искусств – достояние Российской Федерации».

В 2008 году школе искусств им. Е.А.Мравинского был вручен Диплом лауреата национальной общественной премии «Во славу Отечества» в номинации «За вклад в реализацию приоритетных Национальных проектов, проект «Образование» (№ 02/201 от 07.03.2008 г.).

В 2012 году школа искусств им. Е.А.Мравинского отметила свое 75-летие.

За достигнутые успехи в деле воспитания подрастающего поколения, за вклад в музыкальное образование Санкт-Петербурга коллектив школы был отмечен Благодарностью министра культуры Российской Федерации (приказ №696-вн от 25.09.2012 г.) Благодарственным письмом Председателя Законодательного Собрания Санкт-Петербурга В.С.Макарова.

В 2014 году школа стала Победителем Общероссийского конкурса «50 лучших детских школ искусств»

В мае 2017 года школа торжественно отметила свой80-летний юбилей. За значительный вклад в развитие сферы культуры Санкт - Петербурга школе объявлена Благодарность Комитета по культуре. В адрес директора Э.В. Петровой и всего коллектива поступило поздравление Губернатора Санкт - Петербурга Г.С. Полтавченко.

На основании предложения Комитета по культуре Санкт-Петербурга школа была внесена в национальный реестр ведущих учреждений культуры России за 2018 год. (свидетельство № 9043 от 06.05.2019г.).

В 2019 году школа была удостоена сразу двух наград, являющихся свидетельством профессионального и общественного признания. В апреле школа получила диплом лауреата Всероссийского конкурса «500 лучших образовательных организаций страны - 2019». В декабре за достижение лидирующих позиций среди учреждений дополнительного образования, за эффективное применение передовых методик в воспитании подрастающего поколения, а также за формирование духовного, интеллектуального и нравственного формирования личности школе был вручен диплом Международной академии общественного признания как лучшему образовательному учреждению России.

За многие годы своей славной истории из стен этого прославленного учебного заведения выпустилось не одно поколение замечательных музыкантов, которыми гордится наш город, наша петербургская культура.

 С 1996 года Школа является организатором Международного юношеского конкурса имени Е.А.Мравинского, который проводится при поддержке Правительства Санкт-Петербурга.

За годы своего проведения конкурс дважды включался в федеральную целевую программу Министерства культуры РФ “Культура России” (1998 г. и 2002 г.), а в 1998 г. проект конкурса был удостоен Гранта Президента России.

Международный юношеский конкурс имени Е.А.Мравинского - член Ассоциации российских музыкальных конкурсов, член Европейского Союза музыкальных конкурсов (EMCY).

**III. Кадровый состав**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Сведения по общему составу работников: | Общее количество работников | Основной штат | Совместители |
| На 01.01.2021 | 156 | 144 | 12 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Показатели | Ед. изм.чел., % |
| 1. | Общая численность педагогических работников | 119 |
| 2. | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников | 106/89,0% |
| 3. | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников | 13/10,9% |
| 4. | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе: |  |
| 4.1 | Высшая | 75/63,0% |
| 4.2 | Первая | 18/15,1% |
| 5. | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет: |  |
| 5.1 | До 5 лет | 14/11,8% |
| 5.2 | Свыше 30 лет | 63/52,9% |
| 6. | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте:  |  |
|  | до 35 лет | 24/20,2% |
|  | до 55 лет | 43/36,1% |
|  | до 65 лет | 25/21,0% |
|  | свыше 65 лет | 27/22,7% |
| 7. | Численность / удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/ профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников. | 138/88,5% |

**Сведения о наградах и почетных званиях**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №№п/п | Наименование наград и почетных званий | КоличествоНагражденных |
| 1. | Ордена и медали | 9 |
| 2. | Почетное звание «Заслуженный артист Российской Федерации» | 1 |
| 3. | Почетное звание «Заслуженный артист Карельской АССР» | 1 |
| 4. | Почетное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации» | 9 |
| 5. | Почетный знак Министерства культуры РФ «За достижения в культуре» | 2 |
| 6. | Почетный знак Министерства культуры СССР «За отличную работу» | 3 |
| 7. | Почетные грамоты и благодарности Министерства культуры РФ | 11 |
| 8. | Почетный знак «За успехи в деле гуманизации школы Санкт-Петербурга»в т.ч. в 2020 году - 0чел. | 13 |

**IV. Материально-техническое обеспечение**

Школа располагается в отдельно стоящем трехэтажном здании (год постройки –1971 г.), общей площадью помещений 4628,4 кв. метров.

Для занятий учащимся предоставлены:

- 60 оборудованных для учебного процесса классов,

- два концертных зала (430 и 100 мест),

- библиотека (библиотечный фонд составляет 30844 единиц хранения.Обеспеченность обучающихся учебной, учебно – методической, справочной литературой, аудио- и видеоматериалами в соответствии с требованиями ФГТ по каждому учебному предмету составляет 100%).

- кабинет звукозаписи;

- оркестровый класс;

- музыкальная кладовая, где хранятся музыкальные инструменты для обеспечения обучающихся в ходе освоения образовательных программ;

Все помещения школы соответствуют:

- санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений;

- правилам пожарной безопасности;

- правилам техники безопасности и охраны труда

Школа укомплектована необходимыми музыкальными инструментами.

Классы для теоретических занятий и предметов художественного цикла в полной мере оснащены техническими средствами обучения. Из 11 классов для групповых занятий 7 аудиторий обеспечены персональными компьютерами с доступом к сети Интернет.

Персональные компьютеры широко используются преподавателями в работе. Обеспеченность школы мультимедийными проекторами в кабинетах теоретических дисциплин составляет 80%. Активно используются в образовательном процессе в классах для теоретических и художественных дисциплин современные интерактивные панели.

 Для обеспечения образовательного процесса в соответствии с ФГТ имеется фонотека и просмотровый видеозал.

Школа располагает компьютерами в количестве 27 штук, из которых 17 имеют доступ к сети Интернет, что составляет 63%.

 Хоровые коллективы обеспечены на 100% концертными костюмами.

Санкт-Петербургская детской школой искусств им. Е.А.Мравинского было приобретено в 2020г:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Кол-во | Сумма |
| 1 | Музыкальные инструменты (духовые) | 3 | 206850,00 |
| 2 | Учебно-демонстрационное оборудование | 4 | 59040,0 |
| 3 | Нотная литература | 47 | 12319 |
| 4 | Учебная литература | 80 | 21830 |
| 5 | Оргтехника | 4 | 57061,30 |

Был осуществлен ремонт учебных классов на сумму 1449850,02 руб.

**V. Создание условий для охраны и укрепления здоровья**

**Образовательное учреждение в 2020г осуществляла следующие мероприятия:**

1. профосмотр сотрудников учреждения в соответствии с законодательством РФ (договор №3 от 30.12.2019 с СПБ ГБУЗ «Поликлиника №48»); (договор №2012-19 от 31.12.2019 с ООО"Медицинский центр "ИтаноМед")
2. проведение специализированных мероприятий с привлечением профильных служб:

- ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в городе Санкт -Петербург» (договор 2019/К1977 от 31.12.2019);

 -АО «Станция профилактической дезинфекции» (договор №10 от 31.12.2019)

Для организации питания обучающихся, родителей и сотрудников учреждения в школе имеется кафе с горячим питанием.

Для обеспечения питьевого режима обучающихся и сотрудников заключен договор №2009 от 31.12.2019 с ООО «АКВАЛАЙФ».

Силами специализированной организации обеспечивается круглосуточная охрана и пропускной режим.

**-**ООО "ЧАСТНАЯ ОХРАННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СЛУЖБЫ СОЦИАЛЬНО-ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ СОТРУДНИКОВ МВД" (договор №1941 от 31.12.2019)

В целях противодействия распространения в Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID-19) были проведены следующие мероприятия:

- разработан «Стандарт безопасной деятельности и санитарно-гигиенической безопасности разработан в целях противодействия распространения в Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

- получен QR-код на соответствие Стандартам безопасной деятельности, в том числе санитарно-гигиенической безопасности;

- приобретены:

1. бактерицидныерециркуляторы на сумму 300309,00 руб.;

2. антисептические средства для обработки рук на сумму 32710,00 руб.;

3.средства индивидуальной защиты на сумму 35930,50 руб.;

4.дезинфицирующие противовирусные средства для обработки помещений на сумму 12000,00 руб.

**VI. Характеристика контингента обучающихся**

В ДШИ им. Е.А. Мравинского обучаются дети от 4 до 18 лет. Основной контингент составляют ученики бюджетного отделения, которые занимаются по 22 специальностям в области музыкального и изобразительного искусства. Стабильно высок спрос на услуги эстетического образования детей 4-6 лет.

Общее количество обучающихся в 2020 году - 1207 человек, из них 855 обучающихся бюджетного отделения, 352 человек обучается за счет средств физических лиц. По сравнению с 2019 годом число обучающихся за счет средств физических лиц сократилось на 117 человек, в подавляющем большинстве это дети дошкольного возраста. Это связано со сложной эпидемиологической ситуацией, вызванной распространением новой коронавирусной инфекции и принятыми в городе противоэпидемическими мерами.

**Общая численность учащихся**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  Возраст учащихся |  Бюджет/ самоокупаемость |  Общий контингент |
| Дети дошкольного возрастасамоокупаемость | 0/237 | 237 |
| Дети младшего школьного возраста 7-10 лет | 484/67 | 551 |
| Дети среднего школьного возраста 11-14 лет | 354/41 | 395 |
| Дети старшего школьного возраста 15 -17 лет | 17/7 | 24 |
| Итого | 855/352 | 1207 |

**Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании образовательных услуг**

|  |  |
| --- | --- |
| Бюджетное отделение(безвовмездная форма предоставления услуги) | Отделение самоокупаемости(платная форма предоставления услуги) |
| Дошкольное отделение | Школьное отделение |
| **855** | **237** | **115** |

**Численность учащихся с особыми потребностями в образовании**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Категории учащихся | Численность / % |
| 1. | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья | 2 чел /0,2% |

С сентября 2012 года школа реализует дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Хоровое пение», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты». С сентября 2014 года началось обучение по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» В каждой программе согласно **федеральным государственным требованиям к**минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального и изобразительного искусства среди множества направлений выделяются задачи, направленные на:

**-**выявление одаренных детей в области музыкального и изобразительного искусства в раннем детском возрасте;

-подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;

-формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального и изобразительного искусства.

С сентября 2019 года школа приступила к реализации дополнительных общеразвивющих программ в области искусств «Исполнительство на электронных музыкальных инструментах», «Сольное пение» со сроком обучения 4 года. Это дает возможность расширить возможности дополнительного образования, увеличивает вариативность предоставления образовательных услуг.

В 2020 году состоялся первый выпуск обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства со сроком обучения 8 лет. В этом же году завершилась реализация дополнительных общеобразовательных программ со сроком обучения 9 лет и был проведен последний выпуск по данным программам. Таким образом численность выпускников в 2020 году составила 145 человек.

**VII. Образовательная деятельность**

В 2020 году обучение велось по следующим образовательным программам:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  |  Название программы |  Срок обучения |
|  | Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств«Фортепиано» | 8(9) лет |
|  | Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств«Хоровое пение» | 8(9) лет |
|  | Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Струнные инструменты». | 8(9) лет |
|  | Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Духовые и ударные инструменты» | 8(9) лет |
|  | Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Народные инструменты» | 8(9) лет |
|  | Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Живопись» | 8(9) лет |
|  | Дополнительная общеобразовательная программа в области искусств «Инструментальное исполнительство. Фортепиано» Реализация программы завершена 31.05.2020года | 9 лет |
|  | Дополнительная общеобразовательная программа в области искусств «Инструментальное исполнительство. Струнные инструменты» Реализация программы завершена 31.05.2020года | 9 лет |
|  | Дополнительная общеобразовательная программа в области искусств «Инструментальное исполнительство. Духовые и ударные инструменты». Реализация программы завершена 31.05.2020года | 9 лет |
|  | Дополнительная общеобразовательная программа в области искусств «Инструментальное исполнительство. Русские народные инструменты» Реализация программы завершена 31.05.2020года | 9 лет |
|  | Дополнительная общеобразовательная программа в области искусств «Музыкально – компьютерные технологии» Реализация программы завершена 31.05.2020года | 9 лет |
|  | Дополнительная общеобразовательная программа в области искусств «Хоровое пение» Реализация программы завершена 31.05.2020года | 9 лет |
|  | Дополнительная общеобразовательная программа в области искусств«Сольное пение» Реализация программы завершена 31.05.2020года | 9 лет |
|  | Дополнительная общеобразовательная программа в области искусств «Изобразительное искусство» Реализация программы завершена 31.05.2020года | 9 лет |
|  | Дополнительная общеразвивающая программа «Исполнительство на электронных музыкальных инструментах» | 4 года |
|  | Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств «Сольное пение» | 4 года |
|  | Дополнительная общеразвивающая программа «Основы исполнительства по инструментальным видам музыкального искусства и сольному пению» | 7 лет |
|  | Дополнительная общеразвивающая программа «Основы исполнительства по инструментальным видам музыкального искусства и сольному пению» | 5 лет |
|  | Дополнительная общеразвивающая программа «Основы изобразительного искусства» | 7 лет |
|  | Дополнительная общеразвивающая программа «Раннее музыкально –эстетическое развитие» | 1-3 года |
|  | Дополнительная общеразвивающая программа «Раннее художественно -эстетическое развитие» | 1 год |

**Результативность освоения учащимися образовательных программ. Бюджетное отделение**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Отдел | Численность уч-ся | Отличники | Окончившие год на 4 и 5 | Окончившие год с оценкой 3 | Неуспевающие |
| Уч-ся | % | Уч-ся | % | Уч-ся | % | Уч-ся | % |
| ДПОП «Фортепиано» | 161 | 46 | 29% | 86 | 53% | 29 | 18% | 0 | 0 |
| ДПОП «Струнные инструменты» | 123 | 27 | 22% | 70 | 57% | 26 | 21% | \_ | \_ |
| ДПОП «Духовые и ударные инструменты» | 160 | 15 | 9% | 52 | 33% | 93 | 58% | - | - |
| ДПОП «Народные инструменты» | 121 | 19 | 16% | 89 | 74% | 13 | 10% | - | - |
| ДПОП «Хоровое пение» | 116 | 14 | 12% | 68 | 59% | 34 | 29% |  |  |
| ДПОП «Живопись» | 159 | 35 | 22% | 90 | 57% | 34 | 21% | 0 | 0 |
|  ДОП «Сольное пение» | 12 | - | - | 12 | 100% | - | - |  - | - |
| ДОП «Исполнительство на электронных музыкальных инструментах» | 3 | - | - | 2 | 67% | 1 | 33% |  |  |
| **Итого по школе** | **855** | **156** | **18%** | **469** | **55%** | **230** | **27%** |  |  |

По сравнению с 2019 годом увеличился процент отличников и обучающихся, окончивших год с оценками«4» и «5», уменьшилось количество обучающихся, окончивших год с оценкой«3»

**Самоокупаемое отделение**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Отдел | Численность уч-ся | Отличники | Окончившие год на 4 и 5 | Окончившие год с оценкой 3 | Неуспевающие |
| Уч-ся | % | Уч-ся | % | Уч-ся | % | Уч-ся | % |
| Фортепианный | 42 | 5 | 12% | 27 | 64% | 10 | 24% |  |  |
| Струнный | 4 | 1 | 25% | 2 | 50% | 1 | 25% | \_ | \_ |
| Духовой | 8 | - | - | 5 | 63% | 3 | 37% | - | - |
| Народный | 10 | 2 | 20% | 7 | 70% | 1 | 10% | - | - |
| Сольное пение | 17 | 5 | 29% | 10 | 59% | 2 | 12% | - | - |
| Изобразительное искусство | 34 | 20 | 59% | 13 | 38% | 1  | 3% | - | - |
| **Итого по школе** | **115** | **33** | **29%** | **64** | **56%** | **18** | **15** | **-** |  |

По сравнению с 2019 годомуспеваемость учащихся существенно улучшилась. На 9%возросло число «отличников», число учащихся, окончивших год на «4» и «5» осталось на прежнем уровне, на 9% уменьшилось количество обучающихся, имеющих «3».

В связи с неблагоприятной эпидемиологической ситуацией в различные периоды 2020 года педагогический коллектив школы осуществлял реализацию образовательных программ в дистанционном режиме. Сложившаяся ситуация потребовала от преподавателей ускоренного освоения разных вариантов взаимодействия с обучающимися с помощью электронных средств связи, перехода на новые формы и методы работы, от обучающихся и их родителей – необходимости увеличения доли самостоятельной работы в процессе обучения. Опыт дистанционной работы и обучения в условиях пандемии продемонстрировал безусловный приоритет очной формы обучения при реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств.

 **Востребованность выпускников**.

Ежегодно лучшие выпускники школы поступают в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального и изобразительного искусства.

Сведения о количестве выпускников, продолживших профессиональное образование по образовательным программам в области культуры и искусства

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Общее количество выпускников в 2020 г. | Продолжили профессиональное образование в 2020г. | % поступивших от общего количества выпускников |
| 145 | 13 | 9% |

**VIII. Взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся**

В связи с неблагоприятной эпидемиологической ситуацией в 2020 годумногоуровневая система работы с родителями в ДШИ им. Е.А. Мравинского была скорректирована.

Временно были приостановлены:

- собрания с родителями вновь принятых обучающихся;

- общешкольные родительские собрания по актуальным вопросам образовательного процесса;

- родительские собрания классов преподавателей.

В режим он-лайн были переведены творческие отчеты и встречи с родителями на всех отделениях школы,индивидуальные консультации для родителей и учащихся с целью оказания адресной помощи в освоении предметов.

Администрация школы проводит индивидуальные встречи и беседы с родителями по различным вопросам образовательного и воспитательного процесса, социальной и психологической адаптации, творческого развития одаренных детей и их дальнейшей профессиональной ориентации.

Оперативно реагирует и отвечает на обращения и вопросы родителей, задаваемых на сайте школы через форму обратной связи.

**IX. Творческая деятельность учреждения**

Творческая деятельность школы направлена на развитие творческих способностей обучающихся, приобщение их к духовным ценностям, пропаганду среди различных слоев населения лучших достижений отечественного и зарубежного искусства.

Творческая деятельность образовательного учреждения сохраняет и развивает важнейшую воспитательную и социальную миссию школы: в первую очередь – это выявление наиболее одаренных детей, способных дальнейшем освоить профессиональные образовательные программы в области искусства в средних и высших профессиональных учебных заведениях, а во вторую – общеэстетическое воспитание подрастающего поколения, обеспечивающее формирование культурно образованной части общества, заинтересованной аудитории слушателей и зрителей, вовлечение в просветительскую деятельность учащихся и преподавателей школы через участие в творческих проектах и мероприятиях.

**Творческие достижения учащихся**

**Учащиеся -лауреаты конкурса на соискание премии Правительства Санкт - Петербурга «Юные дарования» по итогам 2019года:**

1. Аширова Анастасия, скрипка, преподаватель Прохорова Т.Б.
2. НурлыгаяноваДарина, скрипка, преподавательКарпечева Л.Г.
3. Седач Владислав, виолончель, преподаватель ЗРК РФ Ефремова Л.А.
4. Лебедев Александр, кларнет, преподаватель ЗРК РФ Караев Б.К.

**Численность учащихся, принявших участие в 2020 учебном году в массовых мероприятиях (концертах, конкурсах, фестивалях, олимпиадах, выставках)**

**в том числе:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  Массовые мероприятия | Численность учащихся(Бюджетное и самоокупаемое отделения) | Удельный вес численности учащихся  |
| Школьный уровень | 430 | 45% |
| Городской уровень | 104 | 11% |
| Федеральный уровень | 65 | 7% |
| Международный уровень | 130 | 13% |

По сравнению с 2019 годом количество учащихся, принявших участие массовых мероприятиях, существенно снизилось в связи с запретом наихпроведение в помещениях образовательных организаций. В сложной ситуации оказались творческие коллективы школы.Хоры и оркестры не могли в этот период проводить сводные репетиции с привлечением полного состава участников. Тем не менеепреподаватели и учащиеся достаточно активно выступали в творческих проектах, проводившихся в видеоформате. В короткие сроки они освоили новый форматфестивалей, конкурсов, концертов, что позволило в сложной эпидемиологической обстановке сохранить творческую жизнь школы и придать ей новое направление развития.

**Численность учащихся – победителей и призеров массовых мероприятий**

**( конкурсов, фестивалей, олимпиад) в 2020году.**

**Городские, региональные конкурсы, смотры, фестивали, выставки, олимпиады**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата  | Название мероприятия | ФИ победителя, специальность | ФИО преподавателя | Награда |
| 1. | 17 января2020г. | Фестиваль «Рождественские ассамблеи».Дом архитекторов(Бронзовый зал) | Реутин К.Ружицкая П.Иваненко И.  | Ржаницына М.Ю.Некипелова И.В.Болтовская А.В. | Дипломант Дипломант Дипломант |
| 2. | 15 февраля 2020г. | IX Санкт-Петербургский открытый смотр-конкурс для флейты соло "Юный виртуоз". | Реутин КонстантинРужицая ПолинаГорская ЕкатеринаИваненко Ирина | Ржаницына М.Ю.Некипелова И.В.Некипелова И.В.Болтовская А. В. | Лауреат III ст.Лауреат III ст.Лауреат III ст.Лауреат III ст. |
| 3. | Февраль2020 | Городской смотр-конкурс учащихся классов фортепиано образовательных учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга | Кириллова София 4 кл.ГалееваЛэйла 5 кл. | Воробьева А.М. | ПобедительГрамота |
| 4. | Февраль2020 | XVI Детский открытый фортепианный фестиваль исполнителей современной музыки петербургских композиторов | Фортепианные дуэты:Зелюкина София -Ниханкина Злата Панова Анжелика - Моисеенко АлисияГончарова Екатерина - Смирнов Матвей Зелюкина София  | Королева С.А.Прояева О.К.Шарова Е.Ю.Кудесова Е.Б.Орлова О.В.Королева С.А. | Лауреат IстЛауреат IIстДипломантДипломант |
| 5. | Февраль2020 | Открытый городской конкурс «Юный солист» | Квитко Надежда(скрипка)Седач Владислав (виолончель)Казаков Александр (виолончель)Мазурова Виктория (скрипка)НурлыгаяноваДарина (скрипка) | Прохорова Т.Б.Ефремова Л.А.Ефремова Л.А.Рогозина Е.А.Карпечева Л.Г. | Диплом IIст.Диплом 1ст.Диплом 1 ст.Диплом II ст.Диплом 1 ст. |
| 6. | 15 марта2019 | Городской смотр-конкурс учащихся младших классов виолончели | Шибанов Кирилл | Ефремова Л.А. | Диплом |
| 7. | Март 2020 | XIX Открытый фестиваль фортепианных и камерных ансамблей «Парад ансамблей на Обводном» | Фортепианный дуэтЗелюкина София - Ниханкина Злата Гончарова Екатерина - Смирнов Матвей ГалееваЛэйла-Скворцов АлександрКамерный ансамбль:Кузьмичева Мария (флейта) -Чернышова Анна (ф-но) | Королева С.А.Прояева О.К.Кудесова Е.Б.Орлова О.В.Воробьева А.М.Фомина В.А.Поспелова Е.О | Лауреат I ст.Лауреат II ст.Лауреат I ст.Лауреат II ст. |
| 8. | Март2020 | VI Открытый Городской конкурс детского и юношеского ансамблевого творчества «Такие разные ансамбли» | Визенберг Мария (скрипка)и Шубина Анна (ф-но) | Кочиева М.В.Никонова Н.Ф. | Лауреат III ст. |
| 9. | 21 марта2021 | IV Санкт-Петербургский открытый конкурс дирижёров детских хоровых коллективов имени П.А.Россоловского | Шахматова АнастасияКопцева София | Вейц Н.Р. | Лауреат II степениДиплом «За артистизм»Дипломант  |
| 10. | Декабрь2020 | XIV Открытый композиторско-исполнительский конкурс, посвященный Андрею Петрову«Бывает все на свете хорошо» | Федорова Василиса, (фортепиано)Младший хор х/оСтарший хор х/о | Поспелова Е.О.Галашина Е.А.Галашина Е.А. | Лауреат IIстЛауреат IстЛауреат Iст |
| 11. | 20.12.2020г. | VIII городской конкурс юных композиторов, проводимый УМЦ Комитета по культуре СПб. | Песоцкая Анастасия  | Потько Т.А. | Дипломант |
| 12. | 20 декабря 2020 | Городской клуб знатоков музыки: «Волшебный мир принцесс прекрасных» командное соревнование по музыкальному ориентированию для учащихся 5-7 классов  | Трубечкова Валерия Крылова София Коцегуб Егор Лейкин ДмитрийСтаровойтов АрсенийСмирнов Матвей | Крылова М.П.Коляденко Т.В.Печерская И.Г.Коляденко Т.В.Печерская И.Г.Крылова М.П. | I МестоII Место |
| **Итого победителей** | **95 учащихся 11%** |

Резко сократилось количество городских творческих мероприятий, поэтому количество участников и победителей сократилось по сравнению с 2019 годом более чем на 50%

**Федеральные мероприятия**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата проведения | Название мероприятия | ФИ победителя, специальность | ФИО преподавателя | Награда |
| 1 | 6-9 янв. 2020г | V Всероссийский открытый конкурс –фестиваль «Русское рождество в СПБ» | Коржитская Ксения(скрипка) | Кузьмичева А.С. | Лауреат II степени |
| 2. | 19-21 марта2020 | VI Всероссийская музыкально-теоретическая олимпиада | Федорова Василиса (в двух номинациях) | Крылова М.П. | лауреат I ст. |
| 3. |  март 2020 | II Всероссийский конкурс вокально-инструментального искусства на призкультурного центра Елены Образцовой  | Ансамбль Иваненко Ирина(флейта) -Крылова София (арфа)Салеева Виктория ( сольное пение)Болтовская Диана( сольное пение) | Болтовская А. В.КреерЭ.М.Борисевич Е.С. | лауреаты 1 степениДипломантДипломант |
| 4. | Март 2020 | III Всероссийский конкурс исполнительского и педагогического мастерства «Исполнительство и Педагогика» | Постникова Мария (ф-но) | Жбадинская Н.Н. | Лауреат II ст. |
| 5. | Март 2020 | XXVIII Открытый Всероссийский (с международным участием) конкурс детского музыкального творчества им. Д.Д. Шостаковича | Епимахова Лада (ф-но) | Прояева О.К. | Лауреат III ст. |
| 6. | Апрель2020 | Всероссийскийэстрадно-джазовый конкурс для детей и юношества «Джазовый Петербург» | Федорова Василиса (ф-но) | Поспелова Е.О. |  |
| 7. | Апрель 2020Декабрь2020 | XXVII Всероссийский конкурс-фестиваль детского творчества и педагогического мастерства в классической номинации «Маленький Моцарт» | ЧжанЮйшень (ф-но)Актисов Евгений (скрипка)Казаков Федор (скрипка)Казаков Федор (скрипка)Дайнеко Арина(скрипка)Ланда Елизавета(скрипка)Носов Федор(скрипка)Зайцева Ксения (ф-но)Зимина Милослава (ф-но)Дорожкина Полина (ф-но)Черлова Ярослава (флейта) Потапова Анна (флейта)Исакова Агния(флейта)СеверенковаМиласлава (труба)Манжосов Саша (труба)Филимонов Юра (труба)Орлов Всеволод (труба)Якубчик Дарья ( сольное пение) | Шарова Е.Ю.Захарова Н.Р.Прохорова Т.Б.Прохорова Т.Б.Прохорова Т.Б.Прохорова Т.Б.Андреева Е.Г.Орлова О.В.Потько Т.А.Некипелова И.ВРжаницына М.Ю.Панова К.В.Воронцов А.П.Воронцов А.П.Воронцов А.П.Воронцов А.П.Стоянова Л.М. | Лауреат III степениДиплом IстДиплом IстЛауреат III степениДипломат I степениДипломат I степениЛауреат III степениЛауреат II степениЛауреат II степениЛауреат II степениЛауреат 1 стЛауреат 1 ст.Лауреат II ст.Лауреат II ст.Лауреат II ст.Лауреат III ст.Лауреат III ст.Лауреат I степени |
| 8. | 02.05.2020 | III Всероссийский конкурс музыкантов-исполнителей «Музыкальная столица» | Якубчик Дарья | Стоянова Л.М. | Лауреат I степени |
| 9. | 1-30 сентября 2020 | I Всероссийская олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам, посвящённая дню знаний | Тарабыкин Дмитрий Актисов Евгений( в двух номинациях)Болтовская Диана | Пивоварова Н.Н.Коляденко Т.В.Крылова М.П. | Лауреат IстепениЛауреат II, IIIСтепениЛауреат Iстепени |
| 10. | 15 октября-15ноября 2020 | I Всероссийский конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, посвящённый Международному дню музыки | Гасанова София Актисов Евгений | Пивоварова Н.Н.Коляденко Т.В. | Лауреат I степениЛауреат I степени |
| 11. | Ноябрь2020 | VI Всероссийский конкурс детского и юношеского джазового творчества «Мы из джаза» | Федорова Василиса 6 кл. | Поспелова Е.О. | Диплом I степени |
| 12. | Ноябрь2020 | Всероссийский осенний конкурс изобразительного искусства «Артлицей Петербург» | Юшкевич Янина | Калигина В.А. | Диплом лауреата II степени |
| 13. | 5-10 декабря 2020 | IV Всероссийский конкурс молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах Виртуозы Черноземья, город Воронеж | Орлов ВсеволодМанжосов СашаФилимонов ЮрийСеверенковаМиласлава | Воронцов А.П. | Лауреат I ст.Лауреат III сЛауреат I ст.Лауреат II степени |
| 14. | Декабрь 2020 | Всероссийский конкурс «Та война отгремела много вёсен назад…» | Максимова Эльвира | Романова Т.Ю. | Диплом лауреата I степени |
| 15. | 15 декабря 2020г | Всероссийская олимпиада по сольфеджио «Творцы и таланты». | Актисов ЕвгенийАстахова Ксения | Коляденко Т.В. | IIместоДиплом |
| 16. | Декабрь 2020 | XV Детский фестиваль искусств «Январские вечера»  | Овчаренко АнастасияХаритонова Эвелина | Романова Т.Ю.Даньковский В.В. | ПобедительПобедитель |
| **Итого победителей** | **38учащихся 4% больше на 1%** |

**По сравнению с 2019 годом на 1% выросла результативность участия в федеральных мероприятиях.**

**Международные мероприятия**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата  | Название мероприятия | ФИ победителя, специальность | ФИО преподавателя | Награда |
| 1. | Январь 2020 | XI Международный конкурс имени С.И.Савшинского | Аширова Анастасия (скрипка) | Прохорова Т.Б.. | Лауреат II премии |
| 2. | 28-29 марта 2020г  | XXXI Международный юношеский конкурс имени В.А.Гаврилина «Я – композитор» | Федорова Василиса  | Крылова М.П. | Диплом IIIСтепени |
| 3. | Февраль 2020г. |  Международный конкурс«Золотые ключи» 2020 | Щеглова Мария (ф-но) | Свахина В.В. | Диплом лауреата Iпремии.  |
| 4. | Март 2020 | XVII Международный форум-конкурс искусств «Петербургская весна 2020» | Моисеенко Алисия (ф-но)Аширова Анастасия (скрипка)Казаков Василий (скрипка)Квитко Надежда (скрипка)Фаерман Софья (скрипка)Казаков Александр (виолончель)Шибанов Кирилл (виолончель)Лебедева Пелагея (ф-но) | Шарова Е.Ю.Прохорова Т.Б.Прохорова Т.Б.Прохорова Т.БРогозина Е.А.Ефремова Л.А.Ефремова Л.А.Шидловская С.А. | Лауреат IIIстЛауреат II ст.Лауреат IIIстДипломЛауреат III ст.Лауреат II ст.Лауреат I ст.Диплом |
| 5 | 15 мая2020 | IV Международная Олимпиада по музыкальной грамоте и теории музыки «Четыре четверти» | Федорова Василиса( в двух номинациях)Актисов Евгений | Крылова М.П..Коляденко Т.В. | Лауреат I степениЛауреат IIIстепени |
| 6. | 16 мая 2020 | VI Международный открытый конкурс «Виват, Петербург» | Ташматов Арсений(скрипка)Актисов Евгений (скрипка)Дайнеко Арина (скрипка) | Карпечева Л.Г.Захарова Н.Р.Прохорова Т.Б. | Диплом 1 ст.Диплом 1 ст.Диплом III ст. |
| 7. | Май 2020г. | VIII Международный конкурс молодых пианистов-исполнителей «БартоломеоКристофори» | Семенова Анастасия (ф-но)Орловский Ян (ф-но)Державина Елизавета (ф-но) | Матвеева Н.В.Матвеева Н.ВМатвеева Н.В.. | ДипломЛауреат III ст.Дипломант |
| 8. | 6-20 мая | «ProArt» Международный проект «Звезды Франции» Международный конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества | Актисов Евгений | Захарова Н.Р. | Лауреат 1 ст. |
| 9. | Май 2020 | IV Международный музыкальный конкурс им.Глиэра, г.Москва | Актисов Евгений | Захарова Н.Р. | Диплом 1 ст. |
| 10. | 16 мая 2020 | Международный открытый конкурс искусств и исполнительского мастерства «Виват,Петербург» | Ташматов Арсений(скрипка)Актисов Евгений (скрипка)Дайнеко Арина (скрипка) | Карпечева Л.Г.Захарова Н.Р.Прохорова Т.Б. | Диплом 1 стДиплом 1 ст.Диплом III ст. |
| 11. | 22 мая | Международный фестиваль искусств WOWARTAWARDS | Седач Владислав (виолончель)Казаков Александр, Седач Владислав –дуэт (виолончель)Седач И.(труба) | Ефремова Л.А.Ефремова Л.А.Воронцов А.П. | Диплом 1 ст.Диплом 1 ст.Диплом 1 ст |
| 112. | 25.05.20 | II Международный online-конкурс академического вокала «Cantabile» | Якубчик Дарья | Стоянова Л.М. | Лауреат I степени |
| 13. | 02.06.20 | V Международный юношеский конкурс классического сольного исполнительства «Notabene!» | Якубчик ДарьяЦуганова Алиса | Стоянова Л.М.Стоянова Л.М. | Лауреат I степенидипломант |
| 14. | 5-7.06. 2020г. | VII Международный Конкурс «GLORIA-ART».  | Калинина Анна (ф-но)Мельник Артём | Матвеева Н.В.Матвеева Н.В. | Диплом лауреата Лауреат IIстЛауреат III ст.. |
| 15. | 10 Июня 2020г | IX Международный конкурс музыкантов- солистов, исполнителей на духовых и ударных инструментах Программы «Серебряные звуки» | Реутин Костя (флейта)Нечаева Соня (флейта)Саликуржинова Катя(флейта)Иваненко Ирина (флейта)Шарохин Василий (труба)Кузьмичёва М. (флейта)Маркелова София (флейта).Ружицкая Полина (флейта). Горская Екатерина (флейта). | Ржаницына М.Ю.Ржаницына М.Ю.Ржаницына М.Ю.Болтовская А. В.Симанович А. М.Некипелова И.В.Некипелова И.В.Некипелова И.В.Некипелова И.В. | Лауреат II ст.Лауреат IIIст.лауреат III ст.Дипломантлауреат III ст.лауреат II ст.дипломантлауреат II ст.лауреат III ст. |
| 16. | 21.06.2020 | Международный конкурс «Золотая дека»Санкт-Петербург | Аширова Анастасия(скрипка) | Прохорова Т.Б | Диплом Гран-при |
| 17. | июнь 2020 | IX Международный конкурс-фестиваль инструментального и вокального творчества «Академия 2020» | Якубчик Дарья ( сольное пение) | Стоянова Л.М. | Лауреат I степени |
| 18. | 28.06.2020 | VI Международный конкурс «Таланты России» | ДзодзуашвилиКристиан (саксофон) | Шульгин А.И. | Лауреат 1 степени |
| 19. | Июль 2020 | lV Международный многожанровый конкурс фестиваля Содружество», номинация «Струнно-смычковые инструменты. Скрипка» Москва | Актисов Евгений (скрипка) | Захарова Н.Р. | Лауреат III ст. |
| 20. | Июль 2020 | I International Music Competition Ca Ave Musica Turkey- Russia,номинация «Скрипка»,2 Place (Turkey) г.Турку | Актисов Евгений (скрипка) | Захарова Н.Р.. | 2 место |
| 21. | Август 2020 | VII Международный конкурс ФМВДК «Таланты России», номинация «Музыкальное творчество» | Актисов Евгений (скрипка) | Захарова Н.Р. | Лауреат 1 ст. |
| 22. | 5 сентября2020 | Международная творческая премия в области искусства «Первая премия», номинация «Инструментальное творчество. Скрипка» Отборочный тур Москва | Актисов Евгений | Захарова Н.Р. | Лауреат IIст. |
| 23. | Сентябрь 2020 | I Международный конкурс инструментального исполнительства «Интонация. Звук» ,номинация «Струнные инструменты. Скрипка. Профессионал. Соло»  | Актисов Евгений | Захарова Н.Р. | Лауреат II ст. |
| 24. | Сентябрь2020 | International Festival Golden Time Talant, номинация «Инструментальноеисполнительство. Скрипка» London,the UK | Актисов Евгений | Захарова Н.Р. | 3 место |
| 25. | Сентябрь2020 | Iv Международный фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Высшая лига» номинация «Инструментальное исполнительство, скрипка» Москва | Актисов Евгений | Захарова Н.Р. | Лауреат 1 степени,специальный приз |
| 26. | 04.10.20 | II Международный музыкальный фестиваль-конкурс юных исполнителей «Дебют» | Попова София( сольное пение)Болтовская Диана ( сольное пение) | Борисевич Е.С. | Лауреат III степенидипломант |
| 27. | Октябрь 2020 | XII Международный конкурс им. А.Г. Рубинштейна «Миниатюра в русской музыке» | Панова Анжелика ( ф-но)Салеева Виктория( сольное пение)Якубчик Дарья( сольное пение)Дорошенко Варвара( сольное пение) | Шарова Е.Ю.Борисевич Е.С.Стоянова Л.М.Захарова Н.В. | Лауреат II степениЛауреат II степениЛауреат II степениЛауреат I степени |
| 28. | 6 октября2020 | VIII Международный конкурс исполнителей на струнных инструментах «Волшебный смычок» | НурлыгаяноваДарина | Карпечева Л.Г. | Лауреат III степени |
| 29. | Октябрь2020 | II Международный конкурс-фестиваль искусств «Фантастический взлет» | НурлыгаяноваДарина | Карпечева Л.Г. | Лауреат 1 степени |
| 30. | 25-27. 10. 2020г. | Международный дистанционный конкурс–фестиваль «Peterfest»  | Зимина Милослава (ф-но) | Потько Т.А. | Лауреат II степени. |
| 31. | Ноябрь 2020г. | VI Международный конкурс-фестиваль ударных инструментов, барабанщиков, маршевых и духовых оркестров «Ударная волна» | Шелуханов Саша | Степанова М.А. | Лауреат III степени |
| 32. | 23 ноября 2020 | VI Международная Ассамблея искусств «Северное ожерелье» Конкурс исполнительского мастерства им.К.Э.Раутио | Виноградова ЭммаНурлыгаяноваДарина | Карпечева Л.Г.Карпечева Л.Г. | Лауреат III ст.Лауреат II ст. |
| 33. | 16-29.11.20 | XXII Международный фестиваль детско-молодёжного творчества и педагогических инноваций «Кубок России по художественному творчеству» | Смоленцева Дарья | Задорожный И.А. | Диплом лауреата I степени |
| 34. | 28-29 ноября 2020 | XIII Международный конкурс исполнительского мастерства «Петербургские Ассамблеи искусств» | Казаков Василий( скрипка)Козлова Анфиса( скрипка)Черлова Ярослава(флейта)Иванченко Сева (труба)Нестеров Федор (труба)Шарохин Вася (труба) | Прохорова Т.БПрохорова Т.БНекипелова И.В.Симанович А.М.Симанович А.М.Симанович А.М. | Лауреат II ст.Лауреат II ст.Лауреат II степениЛауреат III степениЛауреат III степениЛауреат 1 степени |
| 35. | 30 ноября 2020 | Iv Международный музыкальный конкурс им.Р.М.Глиэра «Глиэровская осень» | НурлыгаяноваДаринаВиноградова Эмма | Карпечева Л.Г.Карпечева Л.Г. | Дипломант 1 степениДипломант 1 степени |
| 36. | Ноябрь 2020 | XI Международный конкурс исполнителей духовной музыки «РЕ-ЛИГО» Санкт-Петербург 2020 | Елютина Ева (ф-но).Дмитриева Марьяна (ф-но)Зелюкина София, (ф-но)Форт. ансамбльПанова Анжелика - Моисеенко Алисия,  | Шарова Е.Ю.Королева С.А.Королева С.А.Шарова Е.Ю. | ДипломантДипломантДипломантЛауреат II степени |
| 37. | Ноябрь 2020 | II Международный конкурс пианистов «Светозарная Казань» (г. Казань) | Зелюкина СофияФортепианный ансамбль:Зелюкина София - Ниханкина ЗлатаДмитриев Юлиан(ф-но) | Королева С.А.Королева С.А.Прояева О.К.Шидловская С.А. | Лауреат IстепениЛауреат I степениЛауреат III степени |
| 38. | Ноябрь 2020 | VIМуждународный конкурс-фестиваль «Петербургский стиль»  | Ниханкина Злата (ф-но) | Прояева О.К. | Лауреат I степени |
| 39. | 30.11.20 | XIX Международный конкурс юных вокалистов на приз Ольги Сосновской | Якубчик Дарья | Стоянова Л.М. | Дипломант |
| 40. | 01.12. 2020г. | Международный конкурс инструментального искусства «GrandMusik»для учащихся общего фортепиано | Старовойтов Арсений  | Шидловская С.А. | Лауреат III степени |
| 41. | 1-4 декабря 2020 г. | V Международный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах Северная Рапсодия, город Череповец | Ружицкая Полина (флейта)Маркелова Софья (флейта)Горская Катя (флейта)Шарохин Вася (труба)Авраменко Егор (саксофон) | Некипелова И.В.Симанович А.М.Егоров А.А. | Лауреат II степениЛауреат III степениДипломантЛауреат II степениДипломант |
| 42. | 05.12.20 | IV Международный открытый вокально-хоровой конкурс-фестиваль «Царскосельский»  | Болтовская Диана ( сольное пение) | Борисевич Е.С. | Лауреат II степени |
| 43. | 01.12.20 | Международный конкурс детского рисунка «Осенняя палитра» | Воробьёва Алиса | Задорожный И.А. | Диплом лауреата II степени |
| 44. | 02.12.20 | Международный конкурс творческих работ «Здравствуй, осень золотая» | Максимова Эльвира | Романова Т.Ю. | Диплом лауреата I степени |
| 45. | 12.12.20 | VI Международный открытый конкурс «Петербургский стиль» | Якубчик Дарья( сольное пение | Стоянова Л.М. | Лауреат I степени |
| 46. | Декабрь 2020 | IV Международныймузыкальныйконкурс Elite International Music Competition 2020 | Бартова Варвара (ф-но)Зелюкина София (ф-но)Панова Анжелика (ф-но)Ниханкина Злата(ф-но)Епимахова Лада (ф-но)Носов Федор (скрипка) | Королева С.А.Королева С.А.Шарова Е.Ю.Прояева О.К.Прояева О.К.Андреева Е.Г. | Лауреат II степениЛауреат II степениЛауреат II степениСпец. ПризЛауреат II степениДиплом за успешное выступление |
| 47. | Декабрь 2020 | III Международный конкурс искусств «PRIMAVOCE» (Москва) | Дмитриева Марьяна (ф-но)Бартова Варвара, (ф-но) | Королева С.А. | Лауреат II степениЛауреат II степени |
| 48. | Декабрь 2020 | XXIV Международный заочный конкурс «Времена года» | Епимахова Полина (ф-но)Епимахова Лада (ф-но) | Прояева О.К.Прояева О.К. | Лауреат I степениЛауреат II степени |
| 49. | Декабрь 2020 | Международный музыкальный фестиваль «Земля детей». Конкурс «Приз зрительских симпатий» Серии интернет-концертов «Земля детей – 2020» | Фортепианный дуэтПанова Анжелика - Моисеенко Алисия | Шарова Е.Ю. | Лауреат1 место |
| 50. | Декабрь2020 | III Международный музыкальный конкурсGoodwinArt искусство побеждать | ДуэтИваненко Ирина (флейта),Крылова София (арфа) | Болтовская А.В.Креер Э.М. | Лауреаты II степени |
| **Итого победителей** | **106 учащихся 11%** |

По сравнению с 2019 годом количество победителей в международных мероприятиях несколько уменьшилось

 Организаторы всероссийских и международных конкурсов оперативно отреагировали на сложившуюся эпидемиологическую ситуацию. Многие конкурсы были переведены в дистанционный формат. Возросло количество конкурсов и фестивалей, проводимых по видеозаписям, что привлекло к ним дополнительное число участников.

**Выступления учащихся на концертных площадках Санкт – Петербурга, городов России**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Название концерта, выставки | Дата |  Участники |
| 1. | Рождественские вечера» - Дом композиторов | 16.01.2020г. | ДуэтИваненко И. (флейта),Крылова София (арфа)Преп. Болтовская А. В.Креер Э.М. |
| 2. | Абонементные концерты «Музыкальная юность Санкт-Петербурга». Культурный центр Елены Образцовой. | Январь –март 2020года18.10.202029.11.2020 | Борц Валерия (ф-но) Епимахова Полина (ф-но)Ниханкина Злата(ф-но)Преп. Прояева О.К.(ф-но)Алексеева Марина(ф-но)преп. Поспелова Е.О. иШубина Анна (ф-но), Виноградова Наталья (ф-но)Преп. Никонова Н.Ф.Гончарова Екатерина (ф-но) – Смирнов Матвей (ф-но).Преп. Кудесова Е.Б., Орлова О.В.Саакян Алла (ф-но) Скворцов Александр (ф-но)преп. Фомина В.А.Учащиеся класса Преп. Шарова Е.Ю.Ниханкина Злата, 2 кл., Абзалова Алина, 6 кл. Преп. Прояева О.К.Дмитриева Марьяна, 1 кл., Бартова Варвара, 2 кл. Преп. Королева С.А.Зелюкина София (ф-но), Буланова Маша (ф-но) Преп. Королева С.А.Ниханкина Злата (ф-но), Епимахова Полина (ф-но), Епимахова Лада (ф-но). Преп. Прояева О.КПанова Анжела (ф-но), Моисеенко Алисия (ф-но)., Преп. Шарова Е.Ю.Кириллова София (ф-но)Галеева Лейла (ф-но)Преп. Воробьева А.М.Зубкова Дарья (ф-но), Шостка М.(ф-но), Зелюкина София (ф-но) Преп. Королева С.А. (ф-но) |
| 3. | Городской концерт учащихся фортепианных отделений, посвященный 180-летию со дня рождения П.И. Чайковского«Творчество русских композиторов 19-21 веков» | 04.02.2020 | Ниханкина Злата и Зелюкина София Преп. Прояева О.К., Королева С.А.Алексеева Марина, Федорова Василиса Преп. Поспелова Е.О.Панова Анжелика и Моисеенко Алисия Преп. Шарова Е.Ю.Калиновский Кирилл Преп. Магдальчук С.И. |
| 4 | Выставка художественных работ учащихся ДХШ/ДШИ Санкт-Петербурга «Сказки, рассказанные детям», посвящённая 215-летию со дня рождения Г.Х. Андерсена в Выставочном зале ДШИ им. М.И. Глинки | 13.02. – 06.03.20 | Овчаренко Анастасия, Шибикина Полина, (преп. Романова Т.Ю.);Юшкевич Стефания, Юшкевич Янина, Беломытцева Валерия, Сивухина Полина (преп. Задорожный И.А.);Волкова Кристина, Шибикина Полина (преп. Цыганова А.Ю.);Овчаренко Анастасия (преп. Тамашевич Л.П.) |
| 5. | Шереметевский дворец Юбилейный концерт ЗРК РФ, профессора Караева Б.К. | 09.02.2020 | Неустроева Ольга (ф-но)Преп. Кудесова Е.Б.Кольф Ян (кларнет) Лебедев А. (кларнет) |
| 6. | СПб государственный музей – институт семьи Рерихов.Концерт «Когда в гармонии Звук и Цвет, прекраснее Союза нет». | 09.02.2020 | Завалишина Оля (флейта)Преп. Панова К.В). |
| 7. | Концерт «Весенние голоса» зал Дома Композиторов Санкт-Петербурга | 16.02.2020 | Ученики и преподаватели ДШИ им. Е.А.Мравинского: НурлыгаяноваДарина (скрипка) преп.Карпечева Л.Г., Киселева Е.В.(виолончель)Учащиеся класса гобоя, трубы и флейтыПреп. Панова И.М.Симанович А.М.Некипелова И.В. |
| 8. | Заключительный концерт конкурса «Юный солист» Концертный зал Университета технологии и дизайна  | 20.02.220 | Квитко Надежда (скрипка) преп.Прохорова Т.Б.,Седач Владислав (виолончель)Преп.Ефремова Л.А. |
| 9. | Концерт, посвященный юбилею Сапожников В.А.Концертный зал ДШИ им. Е.А.Мравинского | 22.02.2020 | Солисты, ансамбли, коллективы школы |
| 10. | Концерт-семинар «Петербургская исполнительская школа. Взгляд в будущее», Мариинский театр-2, Концертный зал им. С.С. Прокофьева | 23.02.2020 | Аширова Анастасия, скрипка, (преп. Прохорова Т.Б.)Седач Владислав, виолончель, (преп. Ефремова Л.А.) Казаков Александр-Седач Владислав –дуэт, виолончель, (преп. Ефремова Л.А.)Актисов Евгений, скрипка, (преп. Захарова Н.Р.)НурлыгаяноваДарина, скрипка, (преп. Карпечева Л.Г.) |
| 11. | Городской концерт «Чайковский и русская музыка» | 15.03.2020г | Попова София, сольное пение ( преп. Борисевич Е.С.) - Грамота за успешное выступлениеБолтовская Диана, сольное пение ( преп. Борисевич Е.С.)Шахматова Анастасия, сольное пение ( преп. Захарова Н.В.) |
| 12. | Концерт-семинар секции преподавателей струнных инструментов и арфы | 1 марта 2020 | Козлова Анфиса,скрипка (преп. Прохорова Т.Б.)Квитко Надежда, скрипка (преп. Прохорова Т.Б.) |
| 13. | Городской концерт фортепианных дуэтов учащихся ДМШ, ДШИ и лицеев СПб «Соберем всех вместе – 10» | 03.03.2020 | Панова Анжелика – Моисеенко Алисия (Шарова Е.Ю.)Абзалова Алина – Федорова Василиса (Прояева О.К.) |
| 14. | Музей-квартира актеров Самойловых Концерт «Музыкальные среды в доме Самойловых» | 11.03.2020 | Панова Анжелика (ф-но).Преп. Шарова Е.Ю. |
| 15. | Дом композиторов СПб. Городской концерт инструментальной музыки «Зажги в себе свечу!» | 15.03.2020 | Учащиеся и выпускники класса фортепианоПреп. Шаровой Е.Ю.Алексеева Марина (ф-но). Преп. Поспелова Е.О. |
| 16. | Выступление концертного камерного оркестра, посвященное 75- летию Великой Победы в видеоформате | Май 2020 | Дириж.Мазницин А.В. |
| 17. | Празднование 317-летия дня города Санкт-Петербурга в условиях пандемии.«DRUMПАРАД» 2020 в онлайн формате. | 27 мая 2020г |  Учащиеся класса ударных инструментов преп. Степановой М.А.:Шелуханов Саша,Звягин Сема, Муранов Андрей, Воронова Саша,Ишутин Саша, Парамонова Лена, Друх Илья, Юдина Вика |
| 18. | Выставка «Учитель и ученик» в Выставочном зале СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургской детской школы искусств № 10» | 30.03.2020 | Шаевская Евгения, Максимова Эльвира (преп. Романова Т.Ю.); Максимова Эльвира, Елисеева Елизавета (преп. Даньковский В.В.); Паламодова Нелли, ПониматкинаИустина, Титова Мария (преп. Тамашевич Л.П.)  |
| 19. | «Чайковский и русская музыка» Тематический концерт учащихся вокального отделенияМалый зал ДШИ им. Е.А. Мравинского | 12.03.2020 | Учащиеся вокальных классов преп. Борисевич Е.С.,Стояновой Л.М., Захаровой Н.В. |
| 20. |  Отчетный концерт школы Концертный зал ДШИ им. Е.А. Мравинского в видеоформате | 25-29.12.2020 | Коллективы, ансамбли, солисты |
| 21. | Городской концерт учащихся класса арфы в видоеформате | 30.05.2020 | Крылова София (арфа), преп.Креер Э.М.Иваненко Ирина (флейта) –дуэт преп.Болтовская А.В.Кочеткова Белла(арфа)преп.Креер Э.М. |
| 22. | Выставка детской живописи городов-побратимов 2020 в городе Наньтун ( Китай) | Сентябрь 2020 | Андреева Мария, преп. Романова Т.Ю.Козерог Михаил, преп.Даньковский В.В.Эбелинг Эльдар,Апросичева Милана, преп. Задорожный И.А. |
| 23 | Концерт «Мы родом из блокады» в концертном зале «У Финляндского» | 5 октября2020 | Актисов Евгений (скрипка) преп. Захарова Н.Р. |
| 24 | Городской концерт «Чайковский и русская музыка» в формате видеозаписи | 26.10.2020 | Младший хор хорового отделения, преп. Галашина Е.А.Грамота за успешное выступление |
| 25. | Тематические выставки учащихся художественного отделения. ДШИ им. Е.А. Мравинского | В течение года | «Учитель-ученик»,«В гостях у сказки»«К 75-летию Великой Победы»,«Пленэр. Избранное»,«Воинская слава России» |
| 26. | Концерт «Феи флейты»  Школе искусств г. Выборга | 24 октября 2020г. | Учащиеся преп. Некипеловой И.В. |
| 27. | Софийский павильон, Царское село. Концерт лауреатов XIМеждународного конкурса-фестиваля инструментального и вокального творчества «Академия» | 01.11.2020 | Якубчик Дарья ( сольное пение)Преп. Стоянова Л.М. |
| 28. | Дом композиторов СПбКонцерт «Что услышал композитор» | 03.11.2020 | Панова Анжелика, 4 кл, Моисеенко Алисия, 4 кл.Преп. Шарова Е.Ю. |
| 29. |  Лекция - концерт «Голос флейты через века»Музей-квартира Н.А.Римского-Корсакова. | 8 ноября 2020г. | Сольный концерт Ружицкой Полины (флейта)Преп. Некипелова И.В. |
| 30. | Софийский павильон Царское село. Городской концерт инструментальной музыки | 15.11.2020 | Учащиеся класса Преп. Шаровой Е.Ю. |
| 31. | Особняк А.Половцова Концерт «Путешествие в королевство фортепианной миниатюры» | 29.11.2020 | Учащиеся класса преп. Шаровой Е.Ю. |
| 32. | Новогодний концерт «Зимняя сказка» в Музее-квартире Л.Н. Бенуа | 28 декабря2020 | дуэтКрылова София (арфа)преп.Креер Э.М.Иваненко Ирина (флейта) преп.Болтовская А.В. |
| 33. |  Отчетный концерт школы в видеоформатеКонцертный зал ДШИ им. Е.А. Мравинского  | 25-29.12.2020 | Коллективы, ансамбли, солисты |

Количество концертных выступлений учащихся на разных площадках города значительно уменьшилось. Многие мероприятия проводились по видеозаписям.

**Творческие достижения преподавателей**

**Цыганова Алена Юрьевна - победитель городского смотра -конкурса педагогического мастерства молодых преподавателей «Педагогические надежды » в номинации « Моя методика».
Лауреат премии Правительства Санкт-Петербурга «Педагогические надежды».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Название концерта, выставки | Дата |  Участники |
| 1 | Художественная выставка «Эстамп»Выставочный центр Санкт-Петербургского Союза художников | 15.01-26.01.20 | Романова Т.Ю. |
|  | Дом Архитектора (особняк Половцева), Фестиваль солистов и инструментальных ансамблей «Рождественские ассамблеи» | 16.01.2020 г. | Магдальчук С.И. (концертмейстер) |
| 4 | Художественная выставка «Художники-фонду «Возрождения Тобольска (в честь 25-летия фонда)» в г. Тобольск. | 28.02-23.03.20 | Романова Т.Ю. |
|  | Участие в жюри 1 и 2 этапа IX СПб Открытого смотр-конкурса для флейты-соло “Юный виртуоз” | 14 -16. 02. 2020г.. | Ржаницына М. Ю. |
|  | Санкт- Петербургский государственный музей-институт семьи Рерихов, Концерт инструментальной музыки. | 29.02.2020 г. | Магдальчук С.И. (концертмейстер) |
|  | Мемориальный музей семьи актеров Самойловых Концерт преподавателей фортепиано  | 01.03.2020г. | Орлова О.В., Шидловская С.А. |
|  | Мастер - класс по малому барабану в Гатчинском доме творчества Ленинградской области.  | 9.03.2020г. |  Степанова М.А. |
|  | Дом –музей Ф.И. Шаляпина.Концерт преподавателей фортепиано | 15.03.2020г. | Орлова О.В. |
|  | Дом композиторов Концерт ансамблевой музыки «Весенний марафон»  | 15.03.2020г. | Шарова Е.Ю. Орлова О.В.Шидловская С.А. |
| 9 | Концерт молодых преподавателей «Музыка весны», ДШИ им. Е. А. Мравинского | 05.03.2020 | Магдальчук С.И. (ф-но),, Бережная Т.А.(ф-но), Воробьева А.М(ф-но).Егорова А.В ( ф-но),Панова К.В. ( флейта),Киселева Е.В.(виолончель)Козловская К.А.(балалайка),Барболин А.С.(балалайка),Минякова Л.С. (домра)Кашеутов М.А. (гитара)Андреев К.В. ( саксофон)Егоров А.А.(вларнет)Е.Ярушева ( скрипка)Корепова А.В. (фортепиано),Маркелова ЭН. ( фортепиано),Куценко А.О.( фортепиано) |
| 14 | Всероссийская с международным участием выставка – конкурс творческих работ «Мир и война в искусстве», посвящённая 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне. | 30.04-10.05.20 | Романова Т.Ю. |
| 15 | Онлайн-выставка «Картина Победы» картинапобеды.рф. | 09.05.2020 | Романова Т.Ю. |
| 16 | Персональная выставка «Наброски» Выставочный центр Санкт-Петербургского Союза художниковСекция театра и кино | 12.03-07.04.20 | Даньковский В.В. |
| 22 | «Победа!» к 75-летию Великой Победы ВОВ. в Выставочном Центре Санкт-Петербургского Союза художников | 09.05-31.05.20 | Романова Т.Ю. |
| 26 | Художественная выставка «Лето - 2020» Выставочный центр Санкт-Петербургского Союза художников | 20.08-05.09.2020 | Романова Т.Ю. |
| 27 | Выставка «Радужная палитра» СПб ГБУ «Централизованная библиотечная система Московского района» | 07.07.-26.07.20 | Романова Т.Ю. |
|  | Концерт в Римско-католическом храме Святого Станислава «Орган и серебряный голос флейты» | 06.09.2020 | Панова К.В. (флейта) |
|  | Концерт в Петеркирхе «Лики блаженства и радости» | 25.10 2020г. | Панова К.В. (флейта) |
|  | Шереметьевский дворец. Концерт инструментальной музыки «Осенние зарисовки» | 18.10.2020 | Шарова Е.Ю. |
|  | Софийский павильон. Царское село. Концерт инструментальной музыки | 15.11.2020 | Шарова Е.Ю. |
|  | Художественная выставка «Гений нравственности» к 160-летию А.П. Чехова. Библиотека с выставочным залом СПб ГБУ «Централизованной библиотечной системы Московского района» | 12.11-04.12.20 | Романова Т.Ю. |
| 39 | Международная выставка «Время кукол»Выставочный центр Санкт-Петербургского Союза художников | 16 - 20.12.20 | Даньковский В.В. |
| 40 | Художественная выставка «Осень 2020» Выставочный центр Санкт-Петербургского Союза художников | 24.11.-12.12.2020 | Даньковский В.В.Романова Т.Ю.Тамашевич Л.П.Задорожный И.А. |
| 46 | Художественная выставка «Работы года 2020» выставочные залы Санкт-Петербургского творческого союза художниковIFA | 27.12.20- 31.01.21 | Тамашевич Л.П. |

По сравнению с 2019 годом творческая активность преподавателей снизилась в связи с ограничительными мерами и запретом на проведение массовых мероприятий.

**X. Творческие контакты школы**

Прочные партнерские отношения связывают школу с лучшими учебными заведениями Петербурга — консерваторией, школой — десятилеткой, музыкальным училищем им. Н.А. Римского – Корсакова, музыкальным училищем им. М.П. Мусоргского.

 Многообразны творческие контакты школы с учебными заведениями зарубежных стран. Благодаря прекрасным условиям для концертных выступлений школа стала местом проведения совместной концертной практики, центром притяжения молодых талантов.

В 2020 году в связи с запретом на проведение массовых мероприятий, а также отменой и переносом многих запланированных проектов, в частности, XIIМеждународного юношеского конкурса им. Е.А.Мравинского, многие творческие контакты школы не смогли состояться.

28 февраля 2020 года в Концертном зале школы прошел концерт молодежного оркестра флейт (г. Москва). Руководитель коллектива – заслуженный деятель искусств, профессор РАМ им. Гнесиных В.Л.Кудря.Коллектив не впервые дает концерт в школе . Можно с уверенностью сказать, что благодаря ежегодному проведению открытого городского смотра-конкурс для флейты соло «Юный виртуоз», прочным творческим связям с ведущими флейтистами города, энтузиазму и профессионализму преподавателей – флейтистов, школа стала местом притяжения флейтового исполнительского сообщества.

**XI. Просветительская деятельность учащихся и преподавателей**

Просветительская деятельность способствует духовно-нравственному развитию учащихся средствами художественно-эстетического творчества, активизации их познавательных интересов, формированию творчески растущей личности, обладающей социально-нравственной устойчивостью.

Просветительская деятельность направлена на:

- повышение самооценки учащихся;

- получение признания со стороны сверстников, родителей и взрослых;

- переживание ситуации успеха;

- морально-нравственное удовлетворение;

-укрепление внутрисемейных связей, здорового психологического климата семьи;

-формирование необходимых коммуникативных навыков, чувства сопричастности к социально значимым событиям, чувства взаимопомощи и поддержки;

-воспитание уважения к деятельности, самовыражению других; умения радоваться успехам других людей

-развитие эстетического вкуса, воспитание общей культуры и культуры поведения.

К сожалению, в 2020 году осуществлять просветительскую работу и проводить социально - значимые мероприятия в полной мере не представлялось возможным. До начала пандемии были проведены несколько социальных концертов в СПБ ГБУ «КЦСОН Фрунзенского района Санкт-Петербурга»,Центр восстановительного лечения «Детская психиатрия» им. С.С. Мнухина.

 По просьбе руководства СПб ГБУ «Комплексный центр социального обслуживания населения Московского района»преподавателихудожественного отделения школы Романова Т.Ю., Цыганова А.Ю., Задорожный И.А., Даньковский В.В., Калигина В.А. , Тамашевич Л.П. для пожилых людей и инвалидовоформили выставку детского рисунка.

**XII. Методическая работа преподавателей**

 С целью совершенствования содержания, организационных форм, методов и технологий образовательного процесса и повышения егокачества преподавателями школы активно осваиваются и используются традиционные и инновационные педагогические идеи.

Педагогический коллектив школы готов к постоянному профессиональному росту, повышению эффективности своей работы, к социальной и профессиональной мобильности, что проявляется:

- в повышении квалификации преподавателями и концертмейстерами, участие в тематических семинарах и конференциях;

- в проведении открытых уроков, мастер-классов, методических сообщений;

- во включении педагогов в научную работу, создание методических пособий, учебников.

**Обзор методической работы преподавателей в 2020 году**

В методической работе преподаватели школы широко используют традиционные и эффективные формы работы: открытый урок, показ класса, методическое сообщение. Четкое планирование методической работы позволяет нацелить коллектив на решение возникающих проблем и способствует личностному росту и развитию каждого преподавателя.

 Преподаватели активно внедряют в повседневную работу форму презентации. Наиболее востребована презентация на групповых занятиях по слушанию музыки и музыкальной литературе, но и для работы в классах по специальности использование компьютера открывает новые интересные возможности. Активно внедряется применение презентаций на уроках по художественным дисциплинам. В 2020 году была продолжена такая форма методической работы как круглый стол.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Форма работы | Дата | Тема, ФИО преподавателя |
| Открытый урок | 24.01.2020 |  «Работа над строем и ансамблем в старшем хоре», преподаватель Галашина Е.А. |
| 26.02.2020г | Преподаватель Гордеева Н.В.«Развитие пианистических навыков в классе ОКФ» |
| 27.02.2020 г. | «Искусство быть партнером. Развитие навыков музицирования»ПреподавательКудесова Е.Б. (ф-но) |
| 29.02.2020. | «Наброски фигуры человека. Приёмы работы графитным карандашом», преп. Даньковский В.В. |
| 19.03.2020 | Преподаватель СвахинаВ.В. «Развитие музыкально –исполнительских навыков на начальном этапе обучения в классе фортепиано» |
| 20.10.2020 | «Система технических упражнений в классе ударных инструментов» Преп. Степанова М.А. |
| 21.12.2020 | «Работа над произведением циклической формы в средних классах ДШИ»Пре подаватель гитарыКашеутов М.А. |
| Открытый урок -презентация | 10.03.2020г. |  «Сказочные герои в музыке Э. Грига» преп. Пивоварова Н.Н. |
| 11.03.2020 г. | «Выразительные возможности тона в станковой композиции», Задорожный И.А. |
| 09.11.2020 | «Цвет и форма в композиции. Осенние листья» преп. Калигина В.А. |
| Показы классов | 02.03.2020 | Учащиеся класса сольного пения и учащиеся хорового отделения преподавателя Захаровой Н.В.  |
| 17.03.2020 | Учащиеся класса скрипки преподавателя Прохоровой Т.Б. |
| 02.12.2020 | Учащиеся класса флейты преп. Марченко П.В. |
| Презентации | 24.01.2020 г. | «М. Парцхаладзе. Музыка гор» Преподаватель Орлова О.В (ф-но) |
| 20.02.2020 | «Нотный редактор «Сибелиус» в помощь преподавателю для расширения педагогического репертуара» Преп. Панова К.В. |
| Методические сообщения | 09.01. 2020г. |  «Новая музыкальная литература для деревянных духовых инструментов» Преп. Панова К.В. |
| 20.03.2020 г. | «Музыкант и его руки» Преподаватель Воронцова Е.К. (ф-но) |
| **27.10.2020** | «Особенности использования информационно - коммуникативных технологий в преподавании фортепиано». **Преподаватель Шидловская С.А.** |
| 30.10.2020г. | «Разработка эскизов буквы латинского алфавита на тему «Город», преп. Романова Т.Ю. |
| 11.11.2020г. | «Современные информационные технологии в педагогической и методической деятельности преподавателя ДШИ» Преп. Некипелова И.В. |
| 17.11.2020г. | «Жизнь и творчество Баха» в курсе «Зарубежной музыкальной литературы» в 5 классе музыкальной школы» преп.Нестерова Т.П. |
| 20.11.2020 | Учусь – играя, играя- учусь» о работе с учениками дошкольного отделения Преподаватель Андреева Е.Г.( скрипка) |
| 26.11.2020 | «Далекое-близкое. И.А. Парфенов – певец романтизма» (обзор сборников фортепианных пьес) Преподаватель Воробьева А.М.(ф-но) |
| 30.11.2020 | «Возрастные изменения в голосе детей и подростков», преподаватель Захарова Н. В. |
| 08.12.2020  | «Подбор музыкального материала для показа творческих работ «пения песен и романсов с аккомпанементом» на экзаменах в 6 и 8 классах».преп.Коляденко Т.В. |
| Круглый стол | 06.10.2020 г. | Обзор используемых учебников и пособий по сольфеджио» преп. Нестерова Т.П., Пивоварова Н.Н., Крылова М.П.,Печерская И.Г.,Коляденко Т.В. |

Отличительной особенностью творческой и методической работы коллектива школы является проведение на всех отделениях детских конкурсов, которые являются важной ступенью развития учащихся и показателем методической компетентности преподавателей:

-фортепианный – конкурс этюдов (23.10. 2020);

- отдел общего курса фортепиано – конкурс этюдов (14.10 2020);

конкурс по чтению хоровых партитур (30.01. 2020);

 -струнный отдел – конкурс разнохарактерных пьес (24.12.2020);

 **-**народный отдел – конкурс ансамблей «Вместе веселее» (26.02.2020);

 -вокально-хоровой отдел – конкурс учащихся хорового отделения на лучшее исполнение хоровой партитуры (26.02.2020); конкурс учащихся отделения сольного пения «Песни военных лет» ( 27.02.2020).

 -художественный отдел – конкурс набросков (02-10.03.2020);

 -теоретический отдел – конкурс по сольфеджио (15.02.2020);

 -духовой отдел – открытый городской смотр-конкурс для флейты соло

«Юный виртуоз» (13.02, 15.02 2020.);

В такие конкурсы вовлечено максимальное количество учащихся и преподавателей. По итогам конкурсов на совещаниях отделов дается оценка уровня подготовленности учащихся и результативности методической работы преподавателей.

**Распространение преподавателями методического опыта**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № |  Мероприятие | Дата и место проведения | ФИО преподавателей | Форма участия |
|  | Дворце творчества юных | 26.02.2020 | Караев Б.К. | Проведение занятия на курсах повышения квалификации |
|  | III Всероссийская педагогическая конференция «Педагогика и искусство в современной культуре» | 27-28 февраля2020 г. СПб | Воробьева А.М.Никонова Н.Ф. | Доклад на тему «Особенности работы над произведениями современных композиторов в классе фортепиано ДМШ и ДШИ»Доклад на тему: «Вклад С.В. Рахманинова в развитие русской духовной музыки» |
|  | IXСанкт - Петербургский открытый смотр –конкурс для музыкантов –флейтистов«Юный виртуоз»  | 14.02.202016.02.2020 | Ржаницына М.Ю. | член жюри |
|  | Городская олимпиада по сольфеджио. | 15.03.2020г. | ЗРКРФ Стоянова Л.М.Энвальд Г.Н | член жюричлен жюри |
|  | VII Международный конкурс художественного творчества в сфере компьютерных технологий, мультимедийных проектов, электронных и печатных учебных пособий, печатных работ и музыкальных композиций «Классика и современность». | Март 2020 г. | Энвальд Г.Н. ( в составе авторов)  | Учебно-методическое пособие для учащихся и преподавателей ДМШ, ДШИ, музыкальных лицеев, общеобразовательных школ и любителей музыки «Музыкальное ориентирование»ДипломГран-при |
|  | XXXI Конкурс юношеского конкурса им. В.А. Гаврилина: «Я - композитор». | 28-29.03. 2020г. | Сапожников В.А.  | Членжюри |
|  | Международная научно-практическая конференция: «ПЕДАГОГИКА, ПСИХОЛОГИЯ И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЫЗОВЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ» | 23.05. 2020г. | Свахина В.В., Шидловская С.А. | Доклад на тему:  Особенности использования информационно –коммуникационных технологий в преподавании фортепиано»» |
|  | VIIМеждународная научно-практическая конференция: «Искусство. Педагогика. Культура» в рамках музыкально-просветительского проекта «Душа музыки». СПб.  | 09-10.06.2020 | Матвеева Н.В. | Доклад: «Формирование навыков самостоятельной работы ученика - пианиста, как залог успешного развития». |
|  | Всероссийская научно-практическая конференция: «Педагогика дистанционного образования | 09.09.2020 | Свахина В.В. | Доклад: «Педагогика дистанционного образования».  |
|  | Мастер-класс в «Школе искусств г. Выборга» | 24/10/2020 | Некипелова И.В. | Проведение занятий с учащимися классов флейты ДШИ г. Выборга |
|  | Всероссийский Форум специалистов художественного образования «Достояние России. Искусство и Культура детям». | 28-31.10.2020г. | Нестерова Т.П. | Участник научно-практической конференции и мастер –классов. |
|  | III Международная научно-практическая конференция: «Актуальные вопросы педагогики | 05.11.2020 | Потько Т.А. | Статья «Роль концертных выступлений в формировании исполнительского мастерства учащихся» |
| 13.  | Международный конкурс-фестиваля ударных инструментов, маршевых и духовых оркестров «Ударная волна» | Ноябрь 2020 | Степанова М.А. | член жюри |
| 14.  | VII Открытый Межрегиональный конкурс методических работ преподавателей ДМШ/ДШИ и ССУЗОВ | декабрь 2020 | Энвальд Г.Н. ( в составе авторов)  | Учебно-методическое пособие для учащихся и преподавателей ДМШ, ДШИ, музыкальных лицеев, общеобразовательных школ и любителей музыки «Музыкальное ориентирование»ДипломлауреатаIстепени |
| 15.  | XIII Международная научно-практическая конференция «Музыкальное образование в современном мире. Диалог времен» | 01 декабря 2020 | Шарова Е.Ю.Нестерова Т.П. | Доклад на тему «Ансамблевое музицирование как форма развития мотивации к обучению учащихся в классе фортепиано»Доклад «Жизнь и творчество И.С. Баха» в курсе“Зарубежной музыкальной литературы” в 5 классе ДМШ / ДШИ: анализ педагогического опыта». |
| 16.  | Всероссийская педагогическая конференция «Современный подход к преподаванию» на базе Всероссийского журнала «Педмастерство» | 16 декабря 2020 | Орлова О.В. | Доклад на тему «Методы разбора и способы работы над музыкальными произведениями для учеников ДМШ» |
| 17.  | Международный конкурс-фестиваля ударных инструментов, маршевых и духовых оркестров «Ударная волна» | ноябрь | Степанова М.А. | член жюри |
| 18. | XIX Международной научно-практической конференции «Современное музыкальное образование 2020» | 2-4.12.2020 | Захарова Н.В.Положенцева О.Д. | Доклад« Креативность и творчество как метод обучения. Академический вокал в дополнительном образовании: успешный тандем традиционной и дистанционной форм обучения»«Работа концертмейстера в контексте компьютерных технологий |
| 19. | V Межрегиональный архитектурно-художественный конкурс «Ступени творчества» | 17.12.20, СПб ГБПОУ «СПАСК» | Романова Т.Ю. | Член жюри |
| 20. |  Городской клуб знатоков музыки: «Волшебный мир принцесс прекрасных» - командное соревнование по музыкальному ориентированию для учащихся 5-7 классов образовательных учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга | 20.12.2020 | Энвальд Г.Н.  | член жюри |
| 21 | VIII городской конкурс юных композиторов | 26.12.2020г  | Сапожников В.А.  | Председатель жюри |

В 2020 году темпы распространения методического и педагогического опыта преподавателей по сравнению с 2019 годом несколько снизились. Это связано с отменой и переносом многих запланированных к проведению творческих конкурсов и мероприятий в связи со сложившейся неблагоприятной эпидемиологической ситуацией.

**Публикации преподавателей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Название публикации | Где и когда опубликован материл | Автор |
| 1. | Статья «Освоение первоначальных навыков игры на фортепиано | Социальная сеть работников образования 28.05.2020 | Шарова Е.Ю. |
| 2. | Статья «Методический анализ трудностей и недостатков в исполнении учащимися фортепианных произведений В.А. Моцарта» | Социальная сеть работников образования 05.09.2020 | Шарова Е.Ю. |
| 3. | Статья «Ансамблевое музицирование как форма развития мотивации к обучению учащихся в классе фортепиано» | Социальная сеть работников образования 09.11.2020 г. | Шарова Е.Ю. |
| 4. | Урок-презентация «Разработка буквы-образа латинского алфавита на тему «Город» | Социальная сеть работников образования 22.05.2020 г. | Романова Т.Ю. |
| 5. | « «Урок-презентация по декоративной композиции для 8 класса в ДХШ /ДШИ | Социальная сеть работников образования 22.05.2020 г. | Романова Т.Ю. |
| 6. | «Урок-презентация по предмету «Рисунок» для 4(8) класса «Перспектива с одной точки схода» | Социальная сеть работников образования 25.05.2020 г. | Романова Т.Ю. |
| 7 | «Урок-презентация по предмету: Рисунок для 4(8) классов ДХШ ДШИ «Перспектива с двумя точками схода» | Социальная сеть работников образования 26.05.2020 г. | Романова Т.Ю. |
| 8. | Статья «Раннее творчество Альбана Берга. Исполнительский анализ и работа над вокальным циклом», 17.08.2020 | Всероссийский педагогический журнал «Педмастерство». | Бережная Т.А. |
| 9. | Статья «Формирование навыков самостоятельной работы ученика - пианиста, как залог успешного развития» | Сборник «Искусство. Педагогика. Культура» | Матвеева Н.В. |
| 10. | Статья «Искусство педализации и основные методы работы над ней» | Всероссийский электронный журнал «Педмастерство» 03.11.2020 | Орлова О.В. |
| 11. | Статья «Роль концертных выступлений в формировании исполнительского мастерства учащихся». | Сборник статей «Актуальные вопросы педагогики» г. Пенза | Потько Т.А. |
| 12. | Статья «Музыкальная терапия в педагогическом процессе. Пути практического применения» | Музыкальная культура глазами молодых ученых: Сборник научных трудов/Ред.-сост. Н.И. Верба, научн. Ред. Р.Г. Шитикова – СПб.:Астерион, 2020-Вып.15-С.278-284 | Скрипник Е.О. |
| 13. | Статья «Вклад С.В.Рахманинова в развитие русской духовной музыки».  | Сборник «Педагогика и искусство в современной культуре. Научные и научно-методические статьи. Выпуск 3», Санкт-Петербург 2020 | Никонова Н.Ф. |
| 14. | Статья «Особенности работы над произведениями современных композиторов в классе фортепиано ДМШ и ДШИ»  | Сборник «Педагогика и искусство в современной культуре. Научные и научно-методические статьи. Выпуск 3», Санкт-Петербург 2020 | Воробьева А.М. |
| 15. | Пять песен на стихи Даниила ХармсаДля женского ( детского) хора и фортепиано | Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2020  | Метелица М.В. |

**XIII. Творческие и культурно - просветительские проекты школы**

Администрацией и педагогическим коллективом разработан комплекс целевых программ, проектов, способствующих:

 -становлению и развитию одаренных детей;

 - формированию готовности учащихся к творческой самореализации;

 -продвижению талантливой творческой молодежи;

-укреплению интернациональных связей между представителями различных музыкальных культур и исполнительских школ;

-пропаганде передовых тенденций развития музыкального образования;

- нравственно-эстетическому воспитанию детей средствами и возможностями музыкального искусства;

-формированию и развитию эстетических вкусов и потребностей подрастающего поколения;

-приобщению учащихся к духовному наследию Санкт - Петербурга, к богатству мировой культуры.

В 2020 году пандемия новой коронавирусной инфекции внесла существенные коррективы в реализацию творческих планов школы. Проведение запланированного XII Международного юношеского конкурса им. Е.А.Мравинского было перенесено на 2022 год. Традиционные абонементные концерты Филармонии школьника, фортепианных путешествий с Андреем Ивановичем состоялись в лишь начале 2020 года.Знаковые мероприятия школы, такие как Отчетный концерт и Праздник «Посвящение в первоклассники», были отменены.
Однако в рамках программ «Одаренные дети», «Просветительство», «Наше творчество» в 2020 учебном году школой были реализованы следующие проекты:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № |  Мероприятие | Дата проведения |  Содержание и цель мероприятия |
| 3. | **Церемония вручения премий Ю.Ю. Жорно «Лучший выпускник года», «Лучший преподаватель года»** | 25.06.2020 | Подведение творческих итогов года. Цель –поддержка и продвижение творческих достижений учащихся и преподавателей школы. |
| 4. | **« В память о Мравинском…»****Музей Е.А. Мравинского.****Куратор экспозиции Энвальд Г.Н.** | 14.01.202011.02.202015.02.202020.03.202023.11.2004.12.2020 | Знакомство учащихся, родителей, гостей школы с жизнью и творчеством Е.А. Мравинского с целью сохранения памяти о великом дирижере и пропаганды его наследия. |
| 5 | **Абонемент Филармония школьника «Путешествие в мир музыки»****Автор и ведущая концертов –ЗРК РФ Шехтман Л.С.** | 15.02.2020 | Цикл концертов для учащихся Московского района и их родителей. Цель - формирование и развитие эстетических вкусов и потребностей подрастающего поколения. |
| 6. |  **Абонемент«Звучание эпохи»из цикла****«Фортепианные путешествия с Андреем Ивановичем»** | 18.01.202008.02.2020 |  Цикл концертов для учащихся и родителей Приобщение слушателей к лучшим традициям Петербургской фортепианной исполнительской школы. |
| 7 | **IX Санкт - Петербургский открытый смотр-конкурс для флейты соло«Юный виртуоз»**  **Автор и организатор - Некипелова И.В.** | 13.02 -15.02 2020 |  Конкурс направлен на сохранение и развитие традиций Петербургской флейтовой школыВыступления учащихся-флейтистов ДМШ/ДШИ города с исполнением гамм и этюдов Э. Келлера. |